

**КОМИТЕТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ВОЛГОГРАДСКИЙ КОЛЛЕДЖ РЕСТОРАННОГО СЕРВИСА И ТОРГОВЛИ»**

«СОГЛАСОВАНО»

Председатель Совета директоров
Профессиональных образовательных
организаций Волгоградской области

 **С.Г. Сасыгин**
«___» _____ 2025 г.



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБПОУ
«Волгоградский колледж
ресторанного сервиса торговли»

 **С.В. Самохвалов**

«___» _____ 2025 г.



«СОГЛАСОВАНО»

Председатель Совета регионального
отделения «Движения первых»
Волгоградской области

 **А.Е. Воробьев**
«___» _____ 2025 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

**МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА КОНДИТЕРСКОГО МАСТЕРСТВА И ТВОРЧЕСКОГО
ИСКУССТВА «ПРЯНИЧНЫЙ ДОМИК»**

Волгоград 2025

Рассмотрено

на заседании кафедры

«Профессионального цикла»

протокол № от «__» _____ 2025 г.

Зав кафедрой

Веденесва Л.В.

_____ 2025 г.

Согласовано:

Заместитель директора по производственному обучению

Е.А.Никитина

_____ 2025

Заместитель директора по воспитательной работе

и профориентации

Е.А.Литвиненко

_____ 2025

1. Общие положения

Международный фестиваль - конкурс кондитерского мастерства и творческого искусства «Пряничный домик» (далее - Конкурс) учрежден государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением "Волгоградский колледж ресторанного сервиса и торговли".

1.1 Настоящее положение определяет цель, порядок проведения и содержание Конкурса.

1.2 Настоящее Положение разработано в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», образовательными стандартами среднего профессионального образования, стандартами движения «Профессионалы».

1.3 Конкурс основан на стандартах движения «Профессионалы» и призван способствовать повышению качества подготовки студентов в системе профессионального образования, формированию компетентности, развитию творческих способностей, обеспечения мобильности студентов.

1.3.1 Для участия в конкурсе участники самостоятельно выполняют практическое задание, которое предусматривает изготовление конкурсного кондитерского изделия «Пряничный домик» в авторском исполнении и новогоднее костюмированное представление – защиту темы работы.

Участники выставляют на экспозицию пряничные домики, надевают маскарадные костюмы в соответствии с темой пряничного изделия, представляют фото и видео материалы.

Все изделия должны быть сфотографированы.

Таблица оценивания представлена в Приложении 2.

1.3.2 Конкурс проходит в очно-заочном формате.

Международный фестиваль - конкурс кондитерского мастерства и творческого искусства «Пряничный домик» посвящен Году защитника Отечества.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1 Международный фестиваль – конкурс кондитерского мастерства и творческого искусства «Пряничный домик» приурочен к Новому году и Рождеству и проводится в целях популяризации выбранной профессии, укрепления социально-партнерских связей, развития творческой инициативы в студенческой сфере, развития благотворительности.

Задачами конкурса является выявление талантливых студентов, повышение престижа высококвалифицированного труда работников ресторанной индустрии, а также в целях развития культуры добровольчества (волонтерства) среди молодежи.

Основная задача – укрепление общественных ценностей через благотворительность, творческую деятельность и формирование потребности в профессиональном обучении.

3 Организация и проведение конкурса

3.1 Организатором Конкурса является государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Волгоградский колледж ресторанного сервиса и торговли».

3.2 Для обеспечения Конкурса сформирован состав жюри. В состав жюри приглашаются работники индустрии питания, гостеприимства и искусства.

3.3 Разработку программы и графика проведения Конкурса осуществляет кафедра профессионального цикла колледжа.

3.4 В Конкурсе принимают участие детско-юношеские, молодежные и взрослые хореографические, вокальные, театральные, фольклорные и исполнительские коллективы, студенты высших и средних профессиональных образовательных организаций, школьники, представители национальных общественных организаций, иностранные студенты, а также представители других российских организаций.

В состав жюри приглашаются наиболее опытные и почетные работники предприятий отрасли – социальные партнеры, преподаватели и мастера производственного обучения колледжа,

студенты колледжа – победители и призеры знаковых конкурсов профессионального мастерства; представители образовательных учреждений культуры и искусства, творческих коллективов.

2.2. Подготовку и проведение Конкурса осуществляет Оргкомитет колледжа:

Самохвалов Сергей Викторович	председатель оргкомитета, директор колледжа	vcrst@volganet.ru (8-8442) 48-51-63;
Никитина Елена Александровна	заместитель председателя оргкомитета, заместитель директора по производственному обучению	8-987-649-67-37
Литвиненко Елена Анатольевна	член оргкомитета, заместитель директора по воспитательной работе и профориентации	8-961-697-79-66
Чайковский Владимир Аркадьевич	член оргкомитета, советник директора по воспитанию	
Веденеева Любовь Васильевна	член оргкомитета, старший методист	
Никель Виктор Владимирович	член оргкомитета, преподаватель	
Саламатова Алима Кавибуллаевна	член оргкомитета, преподаватель	
Сергеева Олеся Валерьевна	член оргкомитета, педагог-организатор	

4 Порядок проведения

4.1 Дата проведения 20 декабря 2025 г. на базе ТРЦ «Мармелад»

Работы Конкурсантов, занявших **1-25 место**, будут отобраны в выставочную экспозицию колледжа и для участия в предновогодних благотворительных акциях. Участники из других городов и стран распоряжаются призовыми пряничными домиками по своему усмотрению.

ПРЯНИЧНЫЙ ДОМИК

Обязательное условие конкурса: все участники должны **прислать фото** (до 5 шт.) кондитерского изделия – пряничный домик.

Участник на фото должен иметь внешний вид соответствующий нормам санитарии и гигиены.

На фото может быть изображен пряничный домик в процессе приготовления и оформления работы.

Фото и заявки направить на электронную почту на электронный адрес david_anikin@bk.ru в срок до 15 декабря 2025 г., 17-30 по местному времени. Для **заочного участия** сделать пометку **«Пряничный домик. ЗАОЧНО»**

Фотографии должны быть сделаны автором, иметь хорошее качество, четкость, цвет, без обработки и наложения фильтров, в формате .jpeg, .jpg. не более 5 фото.

Сопроводительная табличка участника конкурса «Пряничный домик» должна быть размещена на фото рядом с изделием и соответствовать формату Приложение. 1

Вместе с фотографиями присылается заявка в формате Word, приложение 3

Каждый участник выставляет фото пряничного домика на своей личной странице в ВК с указанием обязательных хештегов:

#Пряничный домик_ВКРСиТ_2025;

#ВКРСиТ

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО

Проводится **20.12.2025 с 11.00 до 15.00** в ТРК «Мармелад»

Участники в срок до **10.12.2025** предоставляют видеоматериалы вокального или хореографического номера, заявки на участие, согласие на обработку персональных данных на электронный адрес **olesia.sergeeva05@mail.ru**.

После рассмотрения заявки и видеоматериала вокального или хореографического номера Организатор направляет в адрес участника официальное приглашение, что является подтверждением участия в Фестивале в очном формате.

Направления творческих номеров:

- Вокал: народный (солисты, малые формы, ансамбли), эстрадный (солисты, малые формы, ансамбли), авторская песня (солисты, малые формы, ансамбли). В рамках вокального направления должна быть представлена песня под «минусовую» фонограмму (инструментальное сопровождение), либо под аккомпанемент. Допустимо наличие «бэк-вокала» в виде гармонической поддержки (как в предварительно записанной «минусовой» фонограмме, так и «в живом» исполнении).
 - Хореография: народные танцы (солисты, малые формы, ансамбли), эстрадные танцы (солисты, малые формы, ансамбли).
 - Инструментальное исполнительство (солисты, малые формы, ансамбли).
 - Искусство слова - чтение литературных произведений наизусть (поэзия, проза, драматургия).
- Продолжительность вокальных и хореографических номеров - не более **4-5 минут**.

4.2. Рекомендации к выступлению участников:

Хореография: мастерство и техника исполнения движений, композиционное построение номера, соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей, сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения), подбор и соответствие музыкального и хореографического материала, артистизм, раскрытие художественного образа.

Вокал: отсутствие регистровых порогов, чистота интонации, владение резонаторами, исполнение различных видовых атак, владение вокальными штрихами, подвижность голоса, владение мелизмой и филировкой звука, сложность произведения, диапазон, целостность художественного образа.

5.Порядок проведения Фестиваля-конкурса для участия в заочной форме

5.3. Номинация «Художественное творчество» (заочная форма)

Для участия в заочной форме в номинации «Художественное творчество» - в срок до **15.12.2025 включительно** предоставить видеоматериалы с записью творческого номера, заявку на участие (Приложение №1), согласие на обработку персональных данных (Приложение №2) с пометкой **«Пряничный домик. ЗАОЧНО»** и «Название организации участника» на электронный адрес **olesia.sergeeva05@mail.ru**.

Направления творческих номеров:

- Вокал: народный (солисты, малые формы, ансамбли), эстрадный (солисты, малые формы, ансамбли), авторская песня (солисты, малые формы, ансамбли). В рамках вокального направления должна быть представлена песня под «минусовую» фонограмму (инструментальное сопровождение), либо под аккомпанемент. Допустимо наличие «бэк-вокала» в виде гармонической поддержки (как в предварительно записанной «минусовой» фонограмме, так и «в живом» исполнении).
- Хореография: народные танцы (солисты, малые формы, ансамбли), эстрадные танцы (солисты, малые формы, ансамбли).
- Инструментальное исполнительство (солисты, малые формы, ансамбли).
- Искусство слова - чтение литературных произведений наизусть (поэзия, проза, драматургия).

Продолжительность вокальных и хореографических номеров - не более **4 минут**.

5.4. Рекомендации к выступлению участников:

Хореография: мастерство и техника исполнения движений, композиционное построение номера, соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей, сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения), подбор и соответствие музыкального и хореографического материала, артистизм, раскрытие художественного образа.

Вокал: отсутствие регистровых порогов, чистота интонации, владение резонаторами, исполнение различных видовых атак, владение вокальными штрихами, подвижность голоса, владение мелизмой и филировкой звука, сложность произведения, диапазон, целостность художественного образа.

5.5. Регламент Конкурса:

Продолжительность оценивания работ по видеоматериалу в заочном формате с 23 декабря по 30 декабря 2025 года. Протоколы размещаются на официальном сайте колледжа в срок до 30.12.2025 г. Дипломы предоставляются в электронном виде в срок до 27.01.2026 г.

6. Итоги Конкурса оформляются протоколом, подписываются председателем жюри, членами жюри и директором колледжа, председателем Совета директоров Профессиональных образовательных организаций Волгоградской области

Победители Конкурса определяются по лучшим показателям (баллам) выполнения конкурсного задания и награждаются Дипломами.

Для поощрения участников конкурса за выполнение конкурсного задания предусматриваются дополнительные номинации:

"За сохранение исторических традиций"

"За оригинальность в оформлении и дизайне"

"За применение в работе современных технологий и направлений кондитерского искусства"

"Кондитер-юниор" (до 18 лет)

"Новаторство"

"Приз зрительских симпатий"

"Новизна идеи, художественная образность"

«Художественное мастерство»

«Мастер художественного слова»

«Вокальное мастерство»

«Актёрское мастерство»

«Инструментальное творчество»

И иные номинации от социальных партнеров.

Фотографии работ победителей будут выложены на официальном сайте ГБПОУ «Волгоградский колледж ресторанного сервиса и торговли».

5 Планируемый результат

Развитие благотворительной деятельности и формирование культуры добровольчества (волонтерства) среди молодежи в Российской Федерации.

Привлечение к участию в благотворительных акциях студентов, распределение конкурсных работ – пряничных домиков – среди организаций Волгограда и Волгоградской области, деятельность которых направлена на воспитание, опеку, сопровождение гражданско-патриотической работы и защиту здоровья детей и подростков (детские дома, онкологический центр, воскресные школы, школы-интернаты, детские сады, больницы).

Популяризация профессий ресторанной индустрии:

Информационное сопровождение конкурса: сайт колледжа, сайты участников, сайты благотворительных организаций, социальные сети, статьи в изданиях (печатных и электронных СМИ).

Профориентационная направленность: все желающие - учащиеся общеобразовательных школ, школ-интернатов, воспитанники детских домов - смогут познакомиться с изделиями, выполненными участниками конкурса. Все гости выставки смогут оценить авторские замыслы, оригинальность и мастерство выполнения изделий. В дальнейшем это поможет в профессиональном становлении.

Возможность расширения социально-культурного партнерства, планируется привлечь не менее 10-ти новых социально-культурных партнеров.

Планируется сформировать списки талантливых и способных студентов для их дальнейшей подготовки к профессиональным конкурсам и чемпионатам.

Приложение 1

Сопроводительная табличка участника конкурса «Пряничный домик»

Название ПОО

Специальность _____

Группа _____

ФИО

(конкурсанта)

Название Конкурсного изделия

ФИО

(руководителя)

Приложение 2 Таблица оценивания участников конкурса Максимальное количество баллов 40

Протокол №1.

	ФИО участника	Визуальное впечатление. Максимально 10 баллов	Стиль и креативность. Авторское исполнение Максимально 10 баллов	Объективные критерии: -присутствие обязательных компонентов и ингредиентов пряничного теста; -корректный размер; -чистота при подаче и оформлении Максимальное количество баллов 10	Субъективные критерии: - визуальное впечатление (цвет: сочетание, баланс/композиция); - стиль и креативность внешнего вида домика; Максимальное количество баллов 10
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
№					

Члены жюри:

Таблица оценивания участников в номинации «Художественное творчество»:
Максимальное количество баллов 50

	ФИО участника	Визуальное впечатление, оригинальность 10 баллов	Креативность 10 баллов	Наличие национальных костюмов 10 баллов	Профессионализм, мастерство, артистизм 10 баллов	Соблюдение временного регламента	ИТОГО
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							

 (наименование образовательного учреждения)
 Индекс _____
 Город _____
 Адрес _____
 Телефон _____
 e-mail _____

В Оргкомитет международного Конкурса

профессионального мастерства «Пряничный
 домик»

Заявка

на участие в МЕЖДУНАРОДНОМ ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ КОНДИТЕРСКОГО МАСТЕРСТВА И ТВОРЧЕСКОГО ИСКУССТВА
 «ПРЯНИЧНЫЙ ДОМИК»

1	Полное наименование ПОО	
2	Юридический адрес	
3	Ф.И.О. директора (полностью)	
4	Ф.И.О. участника Конкурса (полностью)	
5	Специальность/профессия, курс или класс	
6	Ф.И.О. преподавателя (сопровождающего лица)	
7	Тел., эл. почта, Ф.И.О. педагога, ответственного за подготовку участника	

 (наименование образовательного учреждения)
 Индекс _____
 Город _____
 Адрес _____
 Телефон _____
 e-mail _____

В Оргкомитет международного Конкурса
 профессионального мастерства «Пряничный
 домик»

Заявка

на участие в МЕЖДУНАРОДНОМ ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ КОНДИТЕРСКОГО МАСТЕРСТВА И ТВОРЧЕСКОГО ИСКУССТВА
 «Пряничный домик» в номинации «Художественное творчество»
 очный или заочный формат

1	Полное наименование ПОО	
2	Юридический адрес	
3	Ф.И.О. директора (полностью)	
4	Ф.И.О. участника Конкурса (полностью)	
5	Специальность/профессия, курс или класс	
6	Ф.И.О. преподавателя (сопровождающего лица)	
7	Тел., эл. почта, Ф.И.О. педагога, ответственного за подготовку участника	